Étude de cas

LE SALON INTERNATIONAL DU LIVRE DE QUÉBEC

Utilisation de nos services de billetterie en ligne, vente de laissez-passer électroniques, location de matériel et supervision événementielle







Récapitulatif

Le Salon international du livre de Québec (SILQ) fait appel à nos services de billetterie depuis 2020. Fidèle partenaire, l'événement a eu recours à plusieurs outils complémentaires afin de maximiser le bon déroulement de son édition 2024, allant de la mise en vente jusqu'à la location de matériel et la supervision événementielle.



En plus des billets électroniques, pour toutes les transactions hors ligne faites sur place, le festival littéraire a opté pour l'utilisation de notre guichet externe, ainsi que la location de terminaux de paiement Stripe, d'ordinateurs, d'appareils de validation et d'imprimantes à billets. Qui plus est, dans le but de faciliter la gestion des accès pour les enfants de 5 ans et moins, un code QR en multivalidation a été utilisé.



Lors de ses cinq jours d'activités, le SILQ a également choisi de faire appel à notre service de supervision événementiel, assurant ainsi la présence d'un membre de notre équipe sur le terrain tout au long de l'événement.

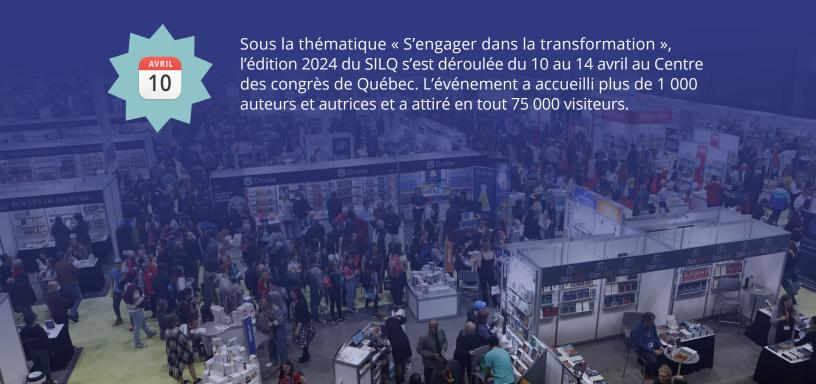
Des bornes Wi-Fi ont également été louées pour d'éventuels besoins, mais n'ont pas été utilisées.

À propos du partenaire

Depuis sa création il y a plus de soixante ans, le Salon international du livre de Québec se donne pour mission de promouvoir la littérature sous toutes ses formes. Faisant partie des plus grands rassemblements littéraires de la province, l'événement permet de faire découvrir au public une foule d'auteurs et d'autrices provenant du Canada et de l'international afin de faire rayonner la francophonie à travers la lecture.



À chaque année, le SILQ attire des milliers de personnes, dont plusieurs provenant de l'extérieur de la Capitale-Nationale. Avec ses multiples kiosques, activités, conférences, ateliers, séances de dédicaces et sa série de spectacles littéraires Auteur.e Studio, l'événement printanier est désormais un incontournable dans le paysage culturel québécois.



Programmation

Édition 2024

Parmi les artistes de l'édition 2024, on comptait notamment Yves Beauchemin, Janette Bertrand, Kevin Lambert, Robert Lalonde, India Desjardins, Simon Boulerice, Léa Clermont-Dion, Stanley Péan, Valérie Plante, Catherine Dorion, Louise Harel, Jean-François Lépine, Gregory Charles, Zachary Richard et Natasha Kanapé Fontaine.



Programmation

Auteur.e Studio

Des spectacles littéraires mélangeant musique, lecture et scénographie.



Dévoilement et mises en vente

Édition 2024



Dévoilement de la programmation

12 mars 2024



Mise en vente des billets journaliers et passeports 5 jours

12 mars 2024



Mise en vente des billets pour la série Auteur.e Studio

12 mars 2024



Les défis



Offrir une plateforme fiable pour répondre à un fort achalandage.

2



Fournir le matériel de location.

3



Assurer le bon fonctionnement de nos outils pendant l'événement.

Produits utilisés



Billets électroniques



Guichet externe



Ordinateurs



Location d'appareil de validation



Location de terminaux de paiement Stripe



Imprimantes à billets



Lot de 30 000 billets à imprimer

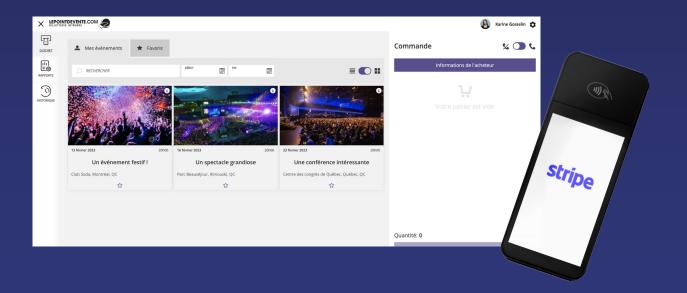


Supervision événementielle

Déploiement

Utilisation du Guichet externe

Le SILQ a opté pour l'utilisation de notre Guichet externe pour la vente de laissez-passer sur place et a ainsi permis de garder le contrôle sur la jauge de l'événement tout au long de celui-ci.



Navigation simple et conviviale

Paiement avec un terminal de paiement Stripe

Facilement accessible par la plateforme Lepointdevente.com

Environnement de travail personnalisable

Permet de vendre des laissez-passer pour plusieurs événements dans une même transaction



Découvrez toutes les fonctionnalités de notre guichet externe.

Déploiement

Matériel en location

Location de terminaux Stripe, d'appareils de validation, d'ordinateurs et d'imprimantes à billets.



Pour s'assurer de la disponibilité des appareils voulus lors de votre événement, il est recommandé de <u>réserver ceux-ci</u> le plus tôt possible dans l'année.









Un mode d'emploi personnalisé selon le matériel de location réservé est envoyé à l'équipe de l'événement préalablement.

Déploiement

Supervision événementielle

Pour son édition 2024, le SILQ a fait la demande de notre service de supervision événementielle. Avant et pendant l'événement, une superviseuse de notre équipe était sur place afin de veiller au bon fonctionnement des équipements, tout en étant disponible pour former le personnel sur le terrain et répondre aux questions de celui-ci.



Il est recommandé de faire la demande de notre service de supervision événementielle le plus tôt possible pour s'assurer de la disponibilité de notre équipe.

Rôle de la superviseuse

- Faire l'installation du matériel loué et s'assurer de son bon fonctionnement.
- Résoudre les problèmes techniques sur place (Wi-Fi, guichet, valideuses, etc.).
- Faire des rondes de surveillance des différents points d'accès et de la billetterie.
- Accompagner le personnel dans la résolution de problèmes liés à des cas spécifiques (pertes ou recherche de billets, etc.).
- Fournir toutes les informations nécessaires à la personne responsable de la billetterie et rester en contact avec elle pendant l'événement.
- S'assurer de la fermeture du guichet et de sa réinitialisation avant le début d'une nouvelle journée.



Retour partenaire et avantages concrets

« L'équipe de Lepointdevente.com est complètement engagée dans le succès de notre événement, de la programmation à la réalisation de celui-ci. Votre collaboration est un élément fondamental pour mener à bien notre projet et nous sommes reconnaissants de pouvoir compter sur un partenaire aussi fiable et dévoué que vous. Une fois de plus, MERCI pour tout! »



Résultats



Guichet externe

Le guichet externe a fonctionné efficacement pendant les cinq jours de l'événement. Son utilisation a ainsi permis d'assurer la fluidité des nombreuses transactions faites sur place.



Location de matériel

Les terminaux de paiement Stripe, les appareils de validation, les ordinateurs et les imprimantes à billets ont été livrés à temps et ont été fonctionnels tout au long de l'événement.



Supervision événementielle

La présence de la superviseuse événementielle a grandement été appréciée par l'équipe du SILQ, qui a pu avoir rapidement réponse à ses questions lorsque nécessaire, tout en étant bien informé sur le fonctionnement des nombreux appareils utilisés.

Conclusion

L'utilisation et le déploiement des différents outils et appareils de location ont permis d'assurer la fluidité des entrées lors des cinq jours du Salon international du livre de Québec, tout en répondant au fort achalandage de cette édition 2024. La présence d'une superviseuse sur place a également été d'une grande aide pour veiller au bon fonctionnement du matériel et de la validation des laissez-passer, ce qui a également contribué au sentiment de sécurité de l'équipe, qui pouvait avoir réponse à ses questions en tout temps.

La facilité et la fiabilité des accès ont ainsi renforcé le lien de confiance entre l'organisation et son public, en plus de réaffirmer le professionnalisme et la réputation de cet événement qui, année après année, accueille des milliers de personnes pour vivre une expérience littéraire d'envergure.





Contactez nos conseiller.ère.s en événementiel

Nous vous invitons à communiquer avec notre équipe de conseiller.ère.s à <u>organisateurs@lepointdevente.com</u> pour toutes questions en lien avec nos services de location de matériel et de supervision événementielle. Nous vous aiderons avec plaisir à faciliter l'ensemble de la logistique entourant votre événement. Au plaisir de travailler avec vous!

Nous contacter

